

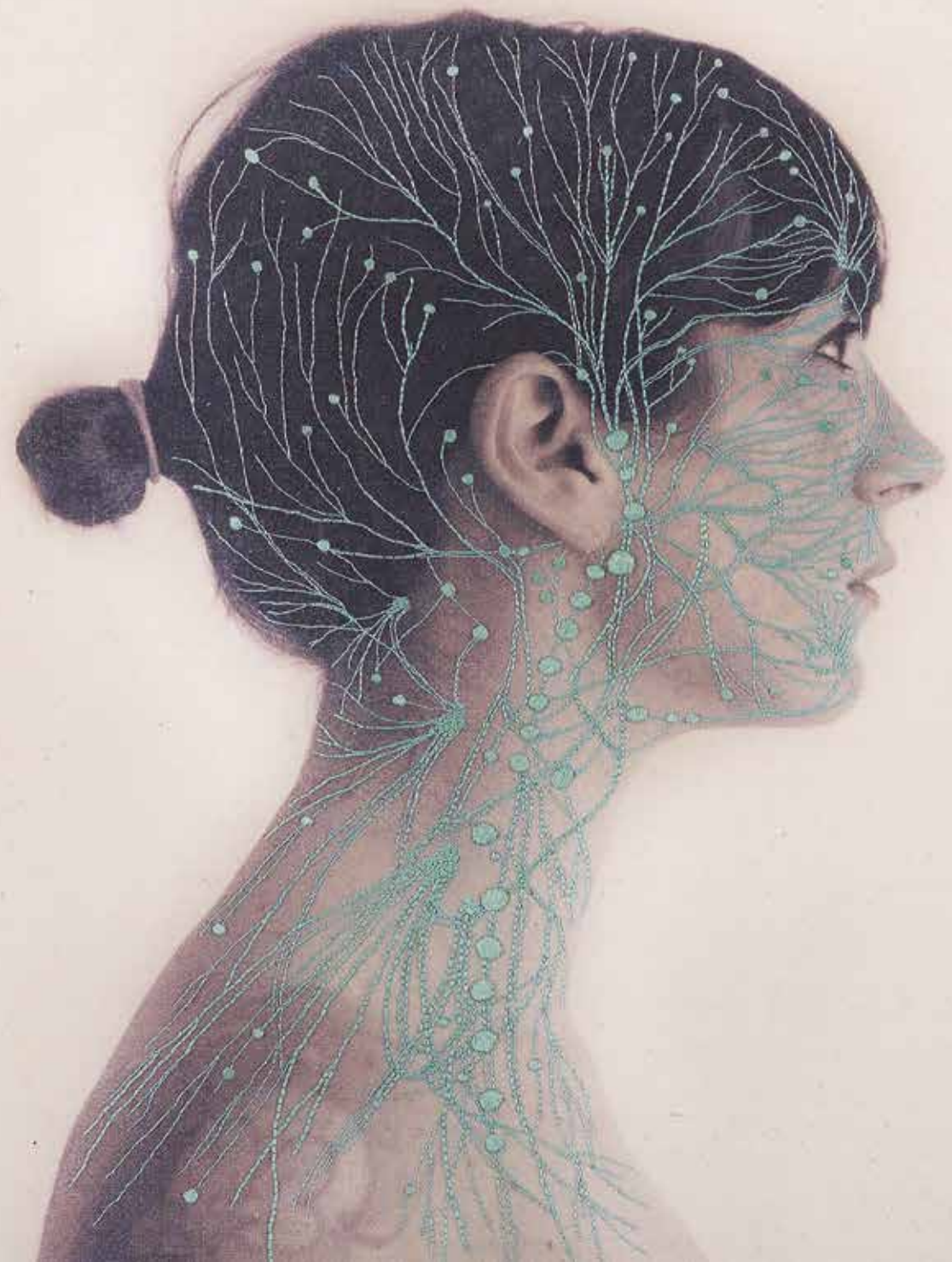
Trabajo investigando un patrón que se repite tanto en lo orgánico como en lo inorgánico. Hay algo que se esconde en esa forma ubicua, algo que conecta lo vivo con lo muerto.

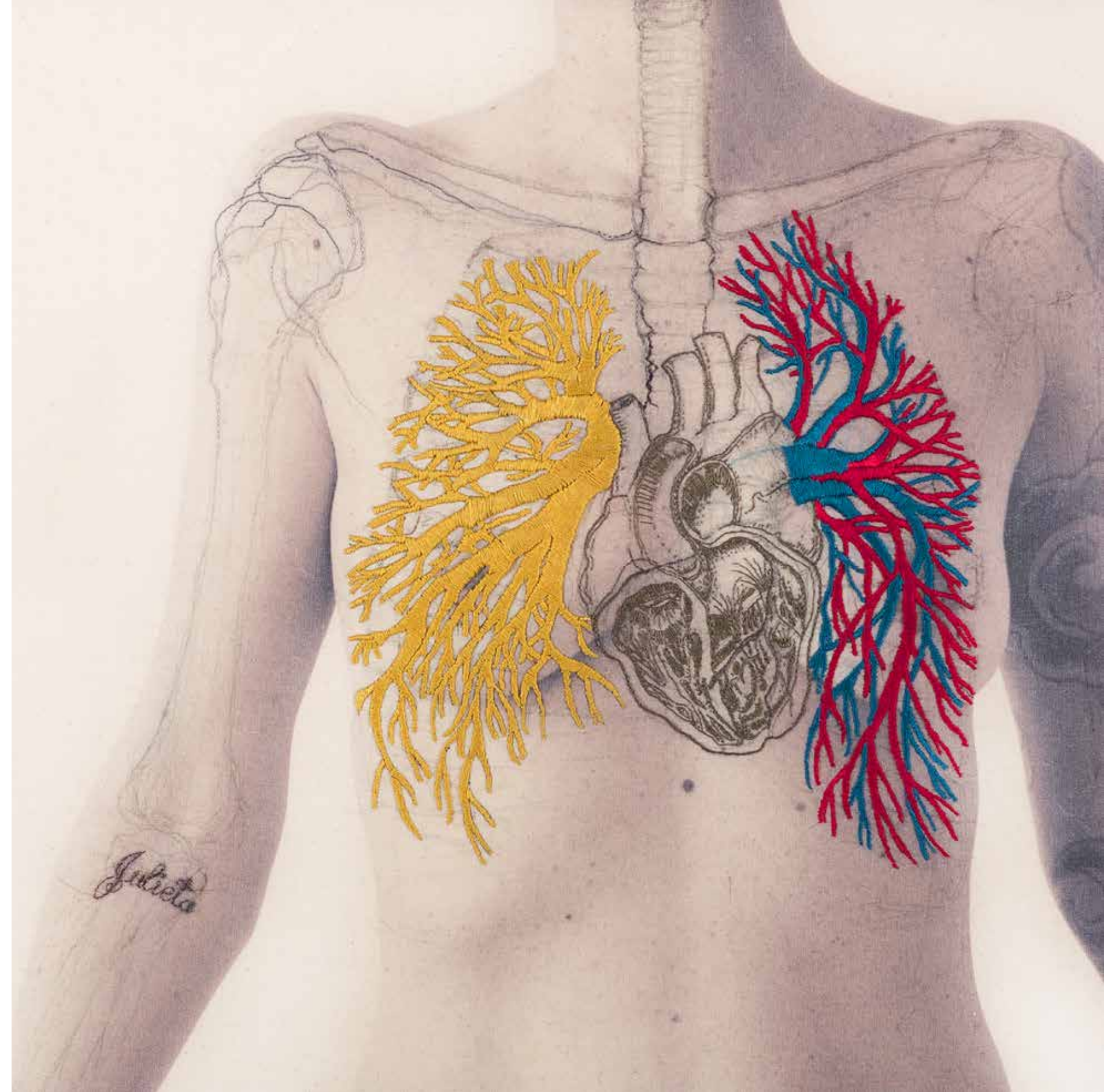
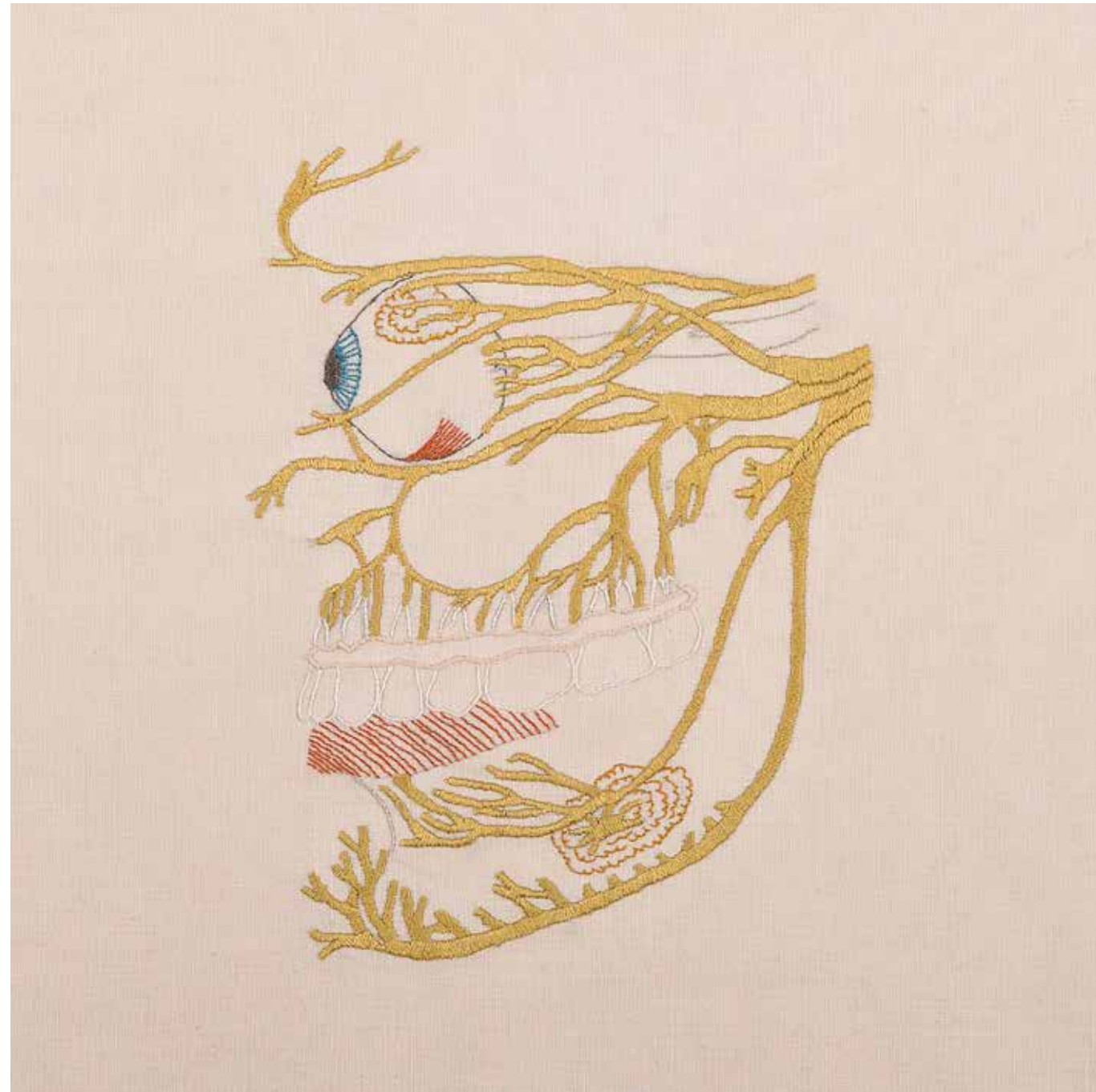
I work investigating a repeating pattern both organic and inorganic. There is something hidden in that ubiquitous form, something that connects the living with the dead.

## JUANA GÓMEZ

Sendas de energía meridiana sobre el cuerpo humano, afluentes de ríos, vasos sanguíneos, hasta rutas cibernautas; todas se comportan de modo semejante y fractal, replicando formas y tramas interconectadas como si se tratara de un lenguaje *mater*, ramificado y dominante de un todo. Los rumbos son improvisados, subyacentes a lo cotidiano. Como el curso de lava que repetidamente sigue una misma vía pasada, la artista observa y trabaja a través del bordado sobre fotografías impresas en género. Punto por punto hasta encadenar un relato en torno al patrón transversal de fluidez de rutas, elaborando circuitos que se encuentran en el cuerpo humano, la naturaleza y la espiritualidad.

*Paths of very bright energy on the human body, river tributaries, blood vessels, and even paths on the internet; all the works behave in a similar and fractal way, replicating forms and interconnected patterns as if they were a mother language, branching out and dominating everything. The paths are improvised and underlying everyday things. Like the course of lava that repeatedly follows down the same old path, the artist observes and works by embroidering printed photographs on fabric. Stitch by stitch until connecting a story around the transversal pattern of the fluidity of routes, creating circuits found on the human body, in nature and in spirituality.*





*Constructual 4* (diptico), 2015, bordado a mano sobre fotografía impresa en tela, 58 x 45 cm. | *Trigémimo*, 2015, bordado a mano, 30 x 34,5 cm. | *Constructual 3 (pulmones)*, 2015, bordado a mano sobre fotografía impresa en tela, 77,5 x 47 cm. | *Constructual 5*, 2015, fotografía impresa en tela, dibujo y bordado a mano, 50 x 25 cm. | *Constructual A*, 2015, fotografía impresa en tela, dibujo y bordado a mano, 60 x 42 cms. / *Constructual 4* (diptych), 2015, hand-embroidery on photography printed on canvas, 58 x 45 cm. | *Trigémimo*, 2015, hand-embroidery, 30 x 34,5 cm. | *Constructual 3 (lungs)*, 2015, hand-embroidery on photography printed on canvas, 77,5 x 47 cm. | *Constructual 5*, 2015, hand-embroidery on photography printed on canvas, 50 x 25 cm. | *Constructual A*, 2015, hand-embroidery on photography printed on canvas, 60 x 42 cm.

